

SALIDA: Alégrate (Ain Karem).

ALÉGRATE, ALÉGRATE,
LENNA DE GRACIA! ¡ALÉGRATE!

Como un río en crecida,
como copa de vino en la fiesta,
desbordada de amor
has salido al encuentro.
Ya no hay distancia, no hay tiempo,
es la vida engendrada en tu seno
quien te hace tener la certeza
de que todo, itodo es posible para Dios!

RISAS EN EL AIRE,
GOZO HECHO CANCIÓN;
MÚSICA DE ENCUENTRO,
DANZA DE DOS CUERPOS
AL RITMO DE UN ABRAZO,
DOS VIDAS MULTIPLICADAS
POR EL AMOR (2).

Saltan mis entrañas,
siento que es Dios quien se acerca
y se inunda mi ser del Espíritu Santo.
-¿No oyes gritos de júbilo?
-¡Es el mundo que estalla en un canto!
Feliz tú que creíste en su Nombre
y entre todas mujer, ibendita tú!

BODAS DE ORO EN EL SEGUIMIENTO DE JESUS-
MMB.

BEATRIZ EUGENIA BECERRA VEGA.

Madrid 25 de setiembre de 2016.



CELEBRACIÓN EN CLAVE EUCARÍSTICA

"La comida es comunión dinámica con el universo entero, la comida es participación en el metabolismo cósmico, es el símbolo de la vida, el contacto con todo lo que existe, el mayor vínculo entre los humanos e, igualmente, el mayor signo de comunidad" (R. Panikkar 1999,124).



MONICIÓN: ...

CANTO DE ENTRADA: Gracias a la Vida
(Violeta Parra)

Gracias a la vida que me ha dado tanto
Me dio dos luceros que cuando los abro
Perfecto distingo lo negro del blanco
Y en el alto cielo su fondo estrellado
Y en las multitudes el hombre que yo amo.

Gracias a la vida que me ha dado tanto
Me ha dado el oído que en todo su ancho
Cada noche y días
Grillos y canarios, martillos, turbinas
Ladridos, chubascos
Y la voz tan tierna de mi bien amado.

Gracias a la vida que me ha dado tanto,
Me ha dado el sonido y el abecedario
Con él las palabras que pienso y declaro
Madre amigo hermano y luz alumbrando,
La ruta del alma del que estoy amando.

Gracias a la vida que me ha dado tanto
Me ha dado la marcha de mis pies cansados
Con ellos anduve ciudades y charcos,
Playas y desiertos montañas y llanos
Y la casa tuya, tu calle y tu patio.
Gracias a la vida que me ha dado tanto
Me dio el corazón que agita su marco
Cuando miro el fruto del cerebro humano,
Cuando miro al bueno tan lejos del malo,
Cuando miro al fondo de tus ojos claros.

Gracias a la vida que me ha dado tanto
Me ha dado la risa y me ha dado el llanto,
Así yo distingo dicha de quebranto

Los dos materiales que forman mi canto
Y el canto de ustedes que es el mismo canto
Y el canto de todos que es mi propio canto.

Gracias a la vida, Gracias a la vida
Gracias a la vida, Gracias a la vida.

EXPERIENCIA DE RECONCILIACIÓN: Compartida

CANTO: Solo el Amor.

Debes amar la arcilla que va en tus manos
Debes amar su arena hasta la locura
Y si no, no la emprendas que será en vano
Sólo el amor alumbra lo que perdura
Sólo el amor convierte en milagro el barro
Sólo el amor alumbra lo que perdura
Sólo el amor convierte en milagro el barro.

Debes amar el tiempo de los intentos
Debes amar la hora que nunca brilla
Y si no, no pretendas tocar los yertos
Sólo el amor engendra la maravilla
Sólo el amor consigue encender lo muerto
Sólo el amor engendra la maravilla
Sólo el amor consigue encender lo muerto.
Debes amar la arcilla que va en tus manos
Debes amar su arena hasta la locura

Y si no, no la emprendas que será en vano
Sólo el amor alumbra lo que perdura
Sólo el amor convierte en milagro el barro
Sólo el amor alumbra lo que perdura
Sólo el amor convierte en milagro el barro.
Debes amar el tiempo de los intentos
Debes amar la hora que nunca brilla

Y si no, no pretendas tocar los yertos
Sólo el amor engendra la maravilla
Sólo el amor consigue encender lo muerto
Sólo el amor engendra la maravilla
Sólo el amor consigue encender lo muerto.

PRIMERA LECTURA: Cantar de los Cantares 2, 10-17

SALMO RESPONSORIAL:

CANTO: Dichosa mujer (Rosa Martha Zarate).

Dichosa mujer la que sabe ser fiel
al quehacer de implantar la justicia y la paz.
Bendita será la mujer que hace opción
por la causa de Dios, por la ley del amor.

Hoy canto al Dios del pueblo en mi guitarra
un canto de mujer que se libera.
Dios se solidariza con mi causa,
me consagra portavoz de la esperanza.
Dios escuchó el clamor de nuestro pueblo,
se alió al empobrecido y explotado.
Y a la mujer libera de cadenas

impuestas con crueldad por tantos siglos.

Harás justicia a todas las mujeres
que firmes no cayeron ante el yugo.
Nos das la libertad y reivindicas,
oh Dios, tu semejanza originaria.
Al mal pastor que causa tanto daño,
al gobernante infiel que vende al pueblo.
A todo quien opriime, lo destruyes,
sin piedad del poder, tú lo derrumbas.

Nos llamas a gestar en nuestros vientres
mujeres y hombres nuevos, pueblos fuertes.

Nos unges servidoras, profetisas,
testigos de tu Amor que nos redime.
Has puesto en mi cantar una esperanza,
soy eco de tu amor que reconcilia.
Espada de dos filos sea mi canto,
pregón de un evangelio libertario.

EVANGELIO: Juan 20,16-18

COMENTARIOS a la Palabra.

RENOVACION DE VOTOS.

OFRENDA:

CANTO: Yo vengo a ofrecer mi corazón

(Fito Páez, Mercedes Sosa)
¿Quién dijo que todo está perdido?
yo vengo a ofrecer mi corazón,
tanta sangre que se llevó el río,
yo vengo a ofrecer mi corazón.

No será tan fácil, ya sé qué pasa,
no será tan simple como pensaba,
como abrir el pecho y sacar el alma,
una cuchillada del amor.

Luna de los pobres siempre abierta,
yo vengo a ofrecer mi corazón,
como un documento inalterable
yo vengo a ofrecer mi corazón.

Y uniré las puntas de un mismo lazo,
y me iré tranquilo, me iré despacio,
y te daré todo, y me darás algo,
algo que me alivie un poco más.

Cuando no haya nadie cerca o lejos,
yo vengo a ofrecer mi corazón.
cuando los satélites no alcancen,
yo vengo a ofrecer mi corazón.
Y hablo de países y de esperanzas,
Y hablo por la vida, hablo por la nada,
hablo de cambiar ésta, nuestra casa,
de cambiarla por cambiar, nomás.

¿Quién dijo que todo está perdido?
yo vengo a ofrecer mi corazón.

LITURGIA DE ACCIÓN DE GRACIAS: Construida por todas.

**CONCLUIMOS DANDO GRACIAS POR LA PASCUA
DE JESÚS AYER Y HOY.**

PADRE NUESTRO: recitado.

CANTO DE PAZ: Todas.

COMPARTIMOS EL PAN: Silencio

CANTO: Libertad (Verdi-Nana Mouskouri)

Cuando cantas, yo canto con tu libertad

Cuando lloras, también, lloro, tu pena

Cuando tiemblas, yo rezó por tu libertad

En la dicha o el llanto, yo te amo

Recordar un día sin luz, de tu miseria
mi país olvidó por un tiempo quien eras.

Cuando cantas, yo canto con tu libertad

Cuando tú estás ausente yo espero...

Es tu religión o quizás realidad
una idea revolucionaria

Creo yo, que eres tú, la única verdad
la nobleza de nuestra humanidad

Por salvarte se puede luchar
esperarte sin desfallecer

Cuando cantas, yo canto con tu libertad
en la dicha o el llanto, yo te amo

La canción de esperanza es tu nombre y tu voz
y la historia nos lleva hacia tu eternidad

Libertad, Libertad

