

Las 3 “P” de Pedro Casaldáliga
PASTOR – PROFETA – POETA

Alfredo J. Gonçalves

P A S T O R

Venido del otro lado del mar,
trajo en el cuerpo y en el alma
la marca de la libertad.

Mantuvo redoblada solicitud sociopastoral
ante los pobres y excluidos,
no para golpear a las ovejas perdidas e indefensas,
sino para ahuyentar
a los lobos fuertes, feroces y hambrientos de trabajo humano.

Dedo en ristre y lengua afilada
contra el latifundio y las cercas, la tiranía y la dictadura,
en la protección de los pueblos indígenas,
de los campesinos y de las comunidades quilombolas.

Hombre de Dios, del tiempo y de los oprimidos,
del Xingú, de las aguas y de la Amazonía,
defensor de la vida en todas sus formas
y de la preservación del medio ambiente,
centinela . siempre alerta a la vida
allí donde se encuentra más frágil y amenazada.

P O E T A

Llegó con el sueño del Reino de Dios,
de la Patria Grande, del nuevo cielo y nueva tierra,
y hacerse luego portavoz de la Teología de la Liberación,
y de las comunidades eclesiales de base,
y de las organizaciones populares.

Combatiente intrépido del “buen combate”,
y compañero de todos los caminantes,
recorrió ríos y arroyos, veredas y caminos,
visitando villas, poblados y comunidades.

Discípulo misionero del profeta itinerante de Nazaret,
incansable en la viña del Maestro,
en las tierras devastadas por la violencia de los señores,
con sus capataces, ocupantes ilegales y pistoleros,
se puso decididamente al lado de los labradores
que toman la tierra para su subsistencia,
los migrantes y pequeños productores.

Y como en la palma de la mano,
ponía el mapa de las comunidades ribereñas
sin miedo a las amenazas , trampas y armas de los fuertes y poderosos.

P O E T A

De Cataluña trajo también la sensibilidad artística,
con acentuada vena poética,
mirar estético para las aguas y los peces, las estrellas, las flores
y los frutos de la Amazonía.
Y también para los dolores y sufrimientos de los pueblos
que allí vivían y trabajaban, alimentando sueños , luchas y esperanzas
en la construcción de una “tierra sin males”.

Poeta de la biodiversidad, de todos los pueblos y razas,
de las múltiples y variadas culturas,
intérprete misterioso de lo divino y de lo humano,
de la tierra y del cielo, de la selva y de la ciudad,
formado como estaba en la escuela del silencio y de la escucha,
de lo cotidiano y de la Palabra,
impregnado en la sabiduría y el secreto
de una espiritualidad multicultural, abierta y transparente,
a los caminos de cada persona y sus descubrimientos.

PEDRO : PASTOR, PROFETA Y POETA

Trocando el viejo continente
por las las tierras nuevas y fecundas de las Américas,
supera a la “globalización de la indiferencia”,
como alerta el Papa Francisco ,
por la cultura de la acogida, del encuentro,
del diálogo y de la solidaridad,
dejando atrás cualquier tipo de prejuicio,
xenofobia o discriminación.

Maestro y alumno, alumno y maestro,
pronto siempre al intercambio de los saberes,
aprendizaje libre y recíproco que a todos enriquece.

A través del otro, pavimenta el camino
para el totalmente Otro.
A través de lo diferente,
abre el horizonte a lo trascendente.

**Alfredo J. Gonçalves, vicepresidente del SMP (Servicio de
Pastoral de Migrantes) : *Las 3 “P” de Pedro Casaldáliga.***

Río de Janeiro , 8 de agosto de 2020

Traductor : Benjamín Forcano