

Los ecos de la muerte de Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955)

LEANDRO SEQUEIROS sj



Prats, Mercè. *Le teilhardisme. Réception et travestissement de la pensée de Teilhard de Chardin en France (1955-1968)*. Prefacio de Frédéric Gugelot. Presses Universitaires de Rennes, colección Historia, 470 páginas. 16,5 x 24. ISBN : 979-10-413-0070-9. Aparición, 09/10/2025

Poco después del fallecimiento de Pierre Teilhard de Chardin, el 10 de abril de 1955, surgieron las polémicas en la prensa y en actos públicos en Francia. Los “amigos” de Teilhard, que habían seguido sus ensayos distribuidos clandestinamente en multicopista desde los años 30, publican encendidos elogios en la prensa de izquierda cultural. Por otra parte, los integristas organizaron actos contrarios a las ideas de Teilhard. Esto provoca que entre 1955 y 1968 se consolidara un paradigma cultural en Francia al que se ha dado en llamar el teilhardismo. Este volumen es la tesis doctoral en la Universidad de Reims de la profesora catalana afincada en Francia, Mercè Prats. En 2022 publicó *Une parole attendue*, un detallado estudio sobre la difusión clandestina de los escritos de Pierre Teilhard de Chardin. Y en 2023 salió a la luz una nueva *Biografía de Pierre Teilhard de Chardin*.

El texto de *Le teilhardisme* se estructura en cuatro grandes capítulos, que coinciden con las etapas en el desarrollo de este debate centrado en Francia a favor y en contra de las ideas de Teilhard y postula que los detractores muestran una caricatura de las ideas reales del jesuita paleontólogo interdisciplinar: La mort de Teilhard, l'avenir d'une oeuvre (1955-1956); Teilhardiens et teilhardismes (1956-1962); Teilhard défendu, Teilhard débattu, Teilhard source d'inspiration (1962-1965) y Du débat à la mémoire (1965-1968)