

Pierre Teilhard de Chardin (1881-1955): la « reinvencción » de la experiencia religiosa.

LEANDRO SEQUEIROS. Presidente de la Asociación de Amigos de Pierre Teilhard de Chardin (sección española)



La recepción de las ideas de Teilhard de Chardin en el ámbito posconciliar argentino, a imagen de lo que estaba sucediendo en otros países del mundo, fue dispar. Hubo muchos que celebraron sus escritos Teilhard de Chardin interesaba, tanto por la integración de cuestiones científicas, como también por un modelo de pensamiento religioso que aunaba mística con compromiso con la historia, dimensión esta muy vigente en aquellos años.

En 2020, el profesor José Antonio Zanca, publicó un texto revelador (“De Teilhard a Camilo: intelectuales y cultura cristiana en el postconcilio argentino (1965-1976)”), como capítulo incluido en el libro *Catolicismos en perspectiva comparada: un diálogo entre las historiografías argentina y brasileña*. [Instituto de Estudios Históricos y Sociales de la Universidad Nacional de La Pampa (IESHOLP) – Teseo]. Muestra como hubo grupos contrarios a Teilhard muy beligerantes que provocaron no pocos debates. Estos grupos vieron en el pensamiento teilhardiano una reedición actualizada de viejos gnosticismos, o un sistema cosmocéntrico que abandonaba la centralidad de la encarnación y del misterio pascual.

Más recientemente, la revista *Quaerentibus. Teología y Ciencias* ha recuperado interdisciplinariamente la figura de Teilhard de Chardin. En especial, el profesor Ludovico Galleni, uno de los fundadores de la revista, no solo influyó en la publicación de artículos sobre el jesuita, sino que él mismo publicó dos libros en perspectiva teilhardiana (2007 y 2010).

En el X Congreso Latinoamericano de Ciencia y Religión (Córdoba, Argentina, 2021) se ofrecieron varias contribuciones sobre las ideas de Teilhard.

Ahora recomendamos este último trabajo :

Esta traducción al castellano publicada en Argentina tiene como objetivo dar a conocer en Latinoamérica el pensamiento de Pierre Teilhard de Chardin. Como escribe Lucio Florio en el prólogo de este libro, durante las dos décadas posteriores al fallecimiento del jesuita científico interdisciplinar, se produjo la traducción, lectura y comentario de los libros en Argentina.

Gianfilippo Giustozzi. *Pierre Teilhard de Chardin. La « reinvencción » de la experiencia religiosa.* EUCASA-Ediciones Universidad Católica de Salta; Puebla, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla-UPAEP, 2023. 224 páginas. Prefacio de Riccardo Campa. Prólogo para la edición argentina de Lucio Florio. Traducción de Néstor Saporini. ISBN: 978-950-623-291-7



Estructurado en cinco extensos bloques, este estudio de orientación teológica de Gianfilippo Giustozzi, representa

un intento de síntesis poliédrica de las propuestas de Pierre Teilhard de Chardin. Giustozzi es profesor de Filosofía de las Religiones en el *Istituto Teologico Marchigiano*, e Historia de la Filosofía en el *Istituto Superior de Ciencias Religiosas G. Toniolo* de Pescara. Especialista en el pensamiento de Pierre Teilhard de Chardin ha publicado numerosos artículos sobre él. Es autor de un voluminoso estudio sobre Teilhard: *Pierre Teilhard de Chardin: Geobiología/ Geotecnia/ Neo-cristianesimo* (Studium, Roma, 2016)

En el primer bloque, Giustozzi se refiere a las fuentes secundarias, es decir, a la recepción crítica y a las diferentes interpretaciones del pensamiento de Teilhard [“Pierre Teilhard de Chardin. De teólogo “descartable” a referente del pensamiento cristiano” (pág. 41-86)] mientras que en los otros cuatro, el autor entabla un diálogo personal con el paleontólogo que tiende puentes con la teología y las religiones.

Como escribe el autor de este volumen (pág. 88) “la complejidad del pensamiento de Teilhard no es el producto artificioso de una búsqueda obsesiva de originalidad, sino el fruto de una vida vivida como una especie

de experimento a través del cual mostrar la posibilidad de hacer cohabitar, sin recíprocas prohibiciones, la espiritualidad cristiana y la visión evolutiva del mundo, la práctica de la investigación científica más avanzada y la práctica cristiana innovadora". Este es el objetivo del segundo bloque de su estudio ["El desplazamiento de la experiencia religiosa. Del cosmos ordenado del "Dios Artífice" a la sinergia cocreadora del "Dios evolutivo" (pág. 87-108)]

El tercer bloque de este estudio recupera, desde las categorías del mundo teilhardiano, los conceptos teológicos clásicos de creación, pecado, salvación, encarnación, redención reinterpretados desde un mundo en evolución y ascensión hacia el punto omega. Es una de las pretensiones de Pierre Teilhard de Chardin: "La necesaria refundación de la Teología y de la Espiritualidad Católica" (pág. 109-134).

A partir de 1929, la mente inquieta de Teilhard se interesa por el lugar de la experiencia religiosa, la relación del ser humano con Dios. Los ecos de *El Medio Divino* interpretan la gran sinfonía cósmica. Giustozzi lo sistematiza bajo el epigrafe: "El "cambio de curvatura" en la estructura de la experiencia religiosa" (pág. 135-166)

"La llegada de los "ultrahumano" y la transición hacia la "Nueva Antropología" y el "neocristianismo" (pág. 167-198) resume el pensamiento teológico de Pierre Teilhard de Chardin a partir de su regreso a Francia en 1946 y su presencia en Estados Unidos hasta su fallecimiento en 1955. La influencia de Julian Huxley le hace reelaborar una visión del futuro humano que no es fruto de la eugenesia sino del esfuerzo colectivo como humanidad para converger hacia la civilización del amor, cumbre o punto omega de la complejidad conciencia.

Como concluye Riccardo Campa en el Prefacio (pág. 33) el gran mérito de Giustozzi es haber puesto en clara evidencia la relación entre las ideas científicas y teológicas de Pierre Teilhard de Chardin, además de la necesidad de darle finalmente cuerpo a una reforma del catolicismo, una reforma sustancial que, a la luz de los recientes desarrollos tecnocientíficos, ya no se puede seguir postergando.